

346

[illegible]



IL TRIONFO  
DI DAVIDE  
DRAMMA SACRO PER MUSICA  
DA RAPPRESENTARSI  
NEL REGIO TEATRO  
DI VIA DELLA PERGOLA  
LA QUADRAGESIMA DEL MDCCXCII.  
SOTTO LA PROTEZ. DELL' A. R.  
D I  
FERDINANDO III.  
ARCIDUCA D' AUSTRIA  
PRINCIPE REALE D' UNGHERIA E DI BOEMIA  
GRAN-DUCA DI TOSCANA  
ec. ec. ec.



IN FIRENZE MDCCXCII.  
Nella Stamperia Albizziniana da S.M. in Campo.  
Con Approvazione.

THE UNITED STATES

OF AMERICA

DEPARTMENT OF THE INTERIOR

BUREAU OF LANDS

WASHINGTON, D. C.

OFFICE OF THE ASSISTANT SECRETARY

WASHINGTON, D. C.

RECEIVED

NOV 10 1892

BY MAIL

NOV 10 1892

BY MAIL

NOV 10 1892

BY MAIL

NOV 10 1892

# P E R S O N A G G I.

SAULLE Re d' Isdraele .

*Sig. Giacomo Davide .*

MICHOLLE Amante di Davide .

*Sig. Teresa Maciurletti Blasi .*

GIONATA Amico di Davide .

*Sig. Angiolo Monanni detto Man-  
zoletto all' actual Servizio di  
S. A. R. il Gran-Duca di Toscana .*

Figli di  
Saulle .

DAVIDE Pastorello Amante di Micholle .

*Sig. N. N.*

SAMUELE Sommo Sacèrdote .

*Sig. Lodovico Verri .*

ABNER Generale degli Isdraeliti .

*Sig. Francesco Gafforin .*

GOLIA che non parla .

Coro d' Isdraeliti .

Filistei .

*La Scena è in Gerusalemme , e sue vicinanze .*

La Musica è del Sig. D. Salvatore Rispoli Maestro  
di Cappella Napoletano .



**L**A vittoria riportata da Davide  
 sopra il Gigante Golia dà il fon-  
 damento di questa Sacra Rappresen-  
 tazione, ed il fatto è per se stesso  
 così noto, che inutile se ne rende ogni  
 maggiore esposizione.

---

Le Pitture delle Scene e Decorazioni dell' Opera, e  
 Balli faranno d' invenzione dei Sigg. Sottili,  
 e Fabbroni.

Macchinista, e Direttore del Palco Scenico, il Sig.  
 Giuseppe Borgini.

Il Vestiario è di proprietà del Sig. Francesco Cecchi  
 eseguito per gli abiti da Donna dal Sig. Gio.  
 Batista Rigagnoli, e per quelli da Uomo dal  
 Sig. Franc. Mori, Sartori Fiorentini.

# ATTO PRIMO.

## SCENA PRIMA.

Gran Campo di Battaglia nella Valle di Terebinto tutto sparso di Cadaveri, di Padiglioni atterrati, di Carri rovesciati, ed altri attrezzi militari in sommo disordine: in fondo veduta della Città di Gerusalemme.

*All' alzar del Sipario si vedono i due Eserciti Ebreo, e Filisteo attaccati in ostinata pugna, con cavalleria d' ambe le parti: nel tempo che l' armata Ebraea sarà per riportare una segnalata vittoria sopra i suoi nemici, sopraggiunge il Gigante Golia con il suo seguito: appena gli Ebrei vedono comparire questo loro formidabile nemico, intimoriti si danno ad una precipitosa fuga. Abner gli segue procurando di trattenergli con la spada alla mano, indi Saulle agitato e confuso.*

Abn. **D**Eh, fermatevi alfin: Lo sguardo almeno Volgete a chi vi siegue. Un sol Guerriero Vi fa fuggire; Ei vi spaventa, ed egli Dal campo or v' ha rispinto, Un Uomo sol tutto Isdraelle ha vinto.

Sau. Abner, è dunque ver? Dunque trionfa L' incirconciso Filisteo? Distrugge Un punto solo il glorioso nome Che Saulle acquistò?

Abn. Ma chi può mai Legge imporre al timor? Lo smisurato

L' invincibil Golia, calpesta, uccide  
Urta, fracassa; e non v' è alcun, che vanti  
Vederlo, e non tremar.

*Sau.* Ah! se impedito

Tu non mi avessi o Duce, avrei ben io  
Affrontato l' altero. Almen...

*Abn.* Si appressa

Samuele, o Signor.

S C E N A II.

*Samuele, e detti.*

*Sau.* **E** Bene, o sagro

Venerabil Ministro, ancora pago  
Non è Dio di punir? Questo, che soffre  
Tante perdite e tante, è pur l' eletto  
Popolo a Lui fedele, a Lui diletto.

*Sam.* E chi sarà sì audace

Che penetrar vorrà fin nell' arcano  
Voler di un Dio? Perder vorremo ingrati  
I preziosi istanti  
Che dà per adorarlo, esaminando  
Arditamente i suoi giudizj?

*Abn.* Intanto

Ei ci abbandona in braccio al reo Nemico  
Del suo Nome Divino. Egli si scorda  
Dei Figli suoi.

*Sam.* Ma questi figli ingrati

Non si scordar di Lui? e non osaron  
Trasgredire i suoi cenni? I ricchi Armenti  
Dell' oste Amalecita  
Perchè non immolar? Perchè la vita  
Contro al Divino Impero  
Salvar all' empio incirconciso?

*Sau.* E' vero:



Lo confesso, io son reo, ma sul mio capo  
Cada del Ciel lo sdegno, e resti illeso  
Il Popolo fedel.

*Sam.* Sperate: il Cielo

Si placherà. Vinto farà l' orgoglio  
Del Filisteo superbo. Il Dio d' Abramo  
Trionferà, ve l' assicuro: Ei chiede  
Dal vostro core ubbidienza, e fede.

*Coro d' Isdraeliti.* Pietà, Gran Dio d' Abramo

Pietà di noi Signore:

Ah, dall' ostil furore

Chi mai ci salverà?

*Abn.* Chi mai vi salverà? Quel Dio, che vinse  
Di Ammone i Figli, e di Moabbe. Quello,  
Che fe piombar l' onnipotente braccio  
Sopra gli Amaleciti, e sopra i fieri  
Edomiti orgogliosi.

*Sau.* E quante volte

Del Filisteo superbo

Vi fece ei trionfar? D' onde il timore!

Spenta è nel vostro core

L' antica Fede, ed il valor natìo?

Temi Isdraele? E non è reco Iddio?

*Coro* Già stride la saetta

Del Dio della vendetta;

Nò, che non v' è più speme,

Per noi non v' è pietà.

*Sam.* Nò, la perdita nostra

Non vuole un Dio di pace; Ei ci percuote

Ma non ci perderà. Venite, o Figli

Nel sagro Tempio, innanzi al Divin Trono

Venite ad impetrar grazia, e perdono.

*Parte Samuele con seguito d' Isdraeliti.*

*Messicavisti*

SCE-

*Saulle, Abner, poi Gionata.*

*Abn.* **T**Orni alfin la speranza  
A splenderci nel sen. Le sagre labbra  
Del saggio Samuel, l'eterna voce  
Esprimono di un Dio.

*Sau.* Secondi il Cielo  
La nostra speme. Ma che reca mai  
Gionata il Figlio?

*Gio.* E' la sconfitta intera,  
Nè ci resta a sperar. Golia superbo  
Di averci vinto, or ci deride: esclama,  
Dove, o figli di Abramo? Io non vi credo  
Tutti vili così; se v'è fra voi  
Chi è stanco di tremar, meco ne venga;  
A singolar cimento  
Io quì l'attenderò. Di tanti il sangue  
Sì risparmi, o il rossor. Due soli acciari  
Decidan la contesa, e fra catene  
Resti schiavo ed avvinto  
Il Popol poi per il Guerriero estinto.

*Sau.* Nè alcun rispose allor?

*Gio.* Nò Padre: Io vidi  
Ciascuno impallidir, fino i più forti  
Tremarono a quei detti. Ah Genitore  
Permetti, che il tuo figlio  
D'Isdraele il rossor cancelli, e copra.  
Col mostro io pugnerò.

*Abn.* Signor, che dici?  
Raffrena quell'ardor. Vita sì cara  
Nò, di arrischiar non lice. A me conviene  
Il cimento fatal; Che dei Sovrani  
E' sagro il sangue, e conservar si deve.

*Gio.*

*Gio.* Duce, sudasti assai

Sotto il peso dell' armi. E' stabilita

Già la tua gloria, ed il sentier di onore

Deve aprirsi anche a me. Deh Padre amato

Seconda il mio desio.

*Sau.* Gionata, io lodo

Quella fiamma di onore

Che ti bolle nel sen, ma figlio, ancora

Spento non è, lo spero

L' onor di Giuda, ed il valor primiero.

*Gio.* Te ne lusinghi invano.

*Sau.* Almen vogl' io

Scuoterlo, ed animarlo. Abner sia noto

Al timido Isdrael, che al vincitore

Dell' orribil Golia

Destinata è Micholle. Alla sua destra

Aspiri chi ha valore.

Se poi i Figli di Abram temono tanto

L' onorato periglio,

Vanne combatti; io lo comando, o figlio.

Vanne o figlio, e in questo amplesso

Del mio amor ricevi un pegno.

Caro figlio, ah sei ben degno

Degli affetti del mio cor. *partono*

S C E N A IV.

*Comodino* ~~Dofeo,~~

*Samuele.*

*part  
condall  
a meta  
Dee  
congli*

**G**Ran Dio d' Abramo, e fino a quando inulti

I tuoi fidi saranno, e fino a quando

Fia de' trionfi suoi l' empio Golia

Orgoglioso così? Ah tu, Signore

Tu che nel nostro core

Vedi la fè, la speme, in noi ravviva

10 A T T O

Il perduto coraggio, alla vittoria

Deh tu scorta, tu guida

Il tuo Isdrael che solo in te confida. *parte.*

S C E N A V.

*Gionata, e Abner.*

*Gio.* OH con qual pena, Amico

Soffro l' indugio. *Abn.* Affrena

Gl' impeti generosi, e poi rifletti...

*Gio.* Che più pensar? mi chiama il mio dovere

Sollecito al cimento,

E di me stesso io già maggior mi sento.

Per la mia Patria amata

Vado a sfidar la morte;

Un' alma invitta, e forte

Nò che non sà temer.

Sì vincerò, lo spero;

Mia se rimango oppresso,

Di Giuda almen l' impero

Io non vedrò cader. *parte.*

*Abn.* Eterno Dio d' Abramo, e tu non sei

Degli eserciti il Nume? Ah sorgi, e strida

Sulla fronte ai superbi

Il tuo fulmin tremendo.

La fiammeggiante spada

Deata ottenga dalla mano ultrice

Dell' Angelo di morte. Il capo altero

Fiacchi al nemico, e sia la tua vittoria

Di salvezza per noi, per te di gloria. *parte.*

S C E N A VI.

Campagna con qualche Capanna. Collina sparsa di

Pecorelle ed Armenti, in fondo Orizzonte.

*David seduto sopra un sasso suonando la Cetra.*

P Erchè non puoi calmar

O Cetra il mio dolor,

Tu



Tu che calmar sapesti  
 Le smanie d' ogni cor?  
 Che giova a me l' incanto  
 Del grato tuo concento,  
 Se il mio crudel tormento  
 Diviene, oh Dio! maggior.

Nò: l' affanno ch' io provo  
 Consolabil non è. Davide audace  
 Ed inalzar potesti  
 Il tuo folle pensier fino a colei  
 Che nacque presso al Trono, e in cui profuse  
 Il Cielo i doni suoi? Ma la mia fiamma  
 Non approva Micholle? Incauto, ah taci,  
 Questo è il maggior tuo fallo:  
 Hai tu reso infelice  
 Coi temerarj ardori  
 Non solo te, ma la beltà che adori.

S C E N A VII.

*Gionata, e detto.*

*Gio.* **D**AVIDE, amico,

*Dav.* **P**RENC

Signor: Chi mai ti guida  
 In un luogo sì vil?

*Gio.* Dove tu alberghi

Tutto è nobile, e grande. Io, ben lo sai,  
 Io conosco quell' alma. Ammiratore  
 Son io de' pregi suoi,  
 Ed anche fra le selve amo gli Eroi.

*Dav.* Oh sensi generosi  
 Di un magnanimo core!

*Gio.* Ad abbracciarti

Io vengo amico, e forse  
 L' ultima volta.



*Dav.* Come? *Gio.* Il fier Golia

Sfida a pugnare ogni Guerrier, che vanti  
 Valore in Isdrael. Nessuno (o eterno  
 Rossor di Giuda!) all' orgoglioso invito  
 Di rispondere osò. Gionata, amico  
 Della sua Patria, a risarcire i danni  
 A cancellarne la viltade, corre  
 Ad esporfi per tutti.

*Dav.* Ah nò: che dici?

Signor ti arresta. La tua man riserba  
 Allo scettro Reale. Il tuo Davidde  
 Combatterà per te.

*Gio.* Nò, caro amico

Il rischio è assai più grave  
 Di quel che credi. Se al tuo core invitto  
 Corrispondesser le tue forze, io forse  
 A pugar t' indurrei. Già destinata  
 Premio della vittoria  
 Fu di Micholle la destra;  
 Saulle la promise. Io sò che t' ama,  
 Sò che per lei sospiri, e sì bel nodo  
 Farebbe insieme la vostra,  
 La mia felicità.

*Dav.* Principe amato,

Pietoso amico, ah se colmar tu vuoi  
 I benefizj tuoi, cedi a Davidde  
 Dell' Impresa l' onor. Lascia di opporti  
 Ai voleri del Cielo; Egli è che m' apre  
 Il sentier della gloria; Egli è che vuole  
 La mia felicità.

S C E N A VIII.

*Abner, e detti.*

*Abn.* **P**RESSO al meriggio  
 E' già il Sole o Signor, nè alcun si vede

Per esporfi alla pugna .

*Dav.* E tanto dunque  
Apprezzar può la vita  
Il Popol d' Isdraele ,  
Che i preziosi giorni  
Del suo Principe amato  
Consente di arrischiar ? Signor , mi guida *ad Abn.*  
Al mio Monarca .

*Abn.* E che pretendi ?

*Dav.* Io voglio  
Del superbo Golia domar l' orgoglio .

*Abn.* Sconsigliato Garzon , di lode è degno  
Il tuo coraggio , ma non è l' impresa  
Che ti accingi a tentar , facil qual credi .

*Dav.* E pur . . .

*Gio.* Duce , non sai  
Quale alberga in quell' alma  
Magnanimo valore ?

*Abn.* E qual valore  
Potrà opporsi a Golia ? Pastor , tu devi  
Uomo affrontar , che smisurato , ed alto  
Veste sue membra dell' enorme peso  
Di un ferreo monte . Sotto all' ampio scudo  
Che il suo braccio sostien , non v' è chi tema .  
L' asta , che impugna , fù di un alto abete  
Nodoso tronco , e la ferrata punta  
Sbaraglia , e abbatte dove gira , e fiede .

*Dav.* Tu credi spaventarmi , ed all' impresa  
Più mi accendi o Signor . Deh te ne priego  
Vanne a Saulle . Io seguirò tuoi passi .

*Abn.* E ben , vieni o Pastor : Sarai nel Campo  
Se vuoi senza dimora ;  
Ma prima di venir pensaci ancora .

Pria di lasciar la sponda  
 Pensa, rifletti, e poi  
 Vanne a solcar, se vuoi  
 L'incerte vie del mar.  
 Chi l'elemento infido  
 Sol rimirò dal lido,  
 Potrebbe in mezzo all'onde  
 Pentirsi, e palpitare. *parte.*  
 S C E N A IX.

*Davide, e Gionata.*

*Dav.* **A** Ndiamo: Il Ciel m'ispira,  
 Andiam Signore: Alla Real Germana  
 Guidami, io te ne priego, a lei degg'io  
 Chieder, se mai consente  
 Che aspirar possa un misero Pastore  
 Della sua destra ad ottener l'onore.

*Gio.* Non dubitar: la tua virtude amico  
 Micholle apprezza, e riputar felice  
 Ella si dee, se la destina il Cielo  
 Di Gionata all'amico,  
 Di Golìa al Vincitore,  
 All'Eroe d'Isdraele, e al difensore.

*Dav.* Oh qual mi versi in petto  
 Fiume di gioia! In qual tumulto io sento  
 Tutti gli affetti miei!  
 Deh corriamo Signor, corriamo a Lei.

Di quell'amabil ciglio  
 Un solo sguardo, un raggio  
 M'ispirerà coraggio,  
 Valor mi accrescerà.

E' lieve ogni periglio  
 Quando risplende in Campo  
 Un favorevol lampo  
 Di gloria, e di beltà. *partono.*

P R I M O.  
S C E N A X.

15

Gabinetto Reale.

*Saulle, e Micholle.*

*Sau.* **D**Eggion le nozze, o Figlia  
Di chi nasce sul trono, al bene altrui  
Più che al genio servir. La Patria oppressa,  
Il Dio degl'Avi, il Genitore, il Regno  
Tutto esigon da te.

*Mic.* Dunque decisa  
E' già la sorte mia

*Sau.* Sì: Destinata  
E' la tua destra a chi otterrà la palma  
Del terribil Golia. Merobbe, il sai,  
La maggior tua Germana,  
Promessa è ad Adriel. Tu sola....

*Mic.* Io sola  
La vittima esser deggio  
Di sì gran sacrificio.

*Sau.* Oh te felice  
Destinata a un Eroe,  
Che tal sarà chi valoroso, e forte  
Al terribil Golia darà la morte.  
Sieguimi. Al campo io ti precedo; Forse  
Ci attende impaziente  
Qualche alma generosa,  
Che anela di pugnar.

*Mic.* Ma il mio Germano  
Della Patria in difesa  
Non offre il suo valor?

*Sau.* Se ognun ricusa  
L'onorato cimento  
Gionata pugnerà, ma se dal Cielo  
Otterrà la vittoria

Un altro core invitto e valoroso  
Mio Figlio egli sarà. Sarà tuo Sposo :

Per quell'Eroe, che forte

Mi sosterrà sul Trono,

Sarà mercè, non dono

Il mio paterno amor.

Col non temer la morte

Nel periglioso impegno,

Si renderà ben degno

Del nuovo Genitor. *Parte.*

S C E N A XI.

*Micholle, e poi Abner.*

*Mic.* **I**nfelice Micolle, eccoti alfine  
Dei mali al colmo! Era leggiero affanno  
L'amar senza speranza, or del mio core  
Si vuol l'intiero sacrificio. Ah come  
L'amato mio Pastore  
Come obliar potrei?

*Abn.* Dov'è Micholle

Il Real Genitore?

*Mic.* Or ora al Campo

Rivolse i passi. Ah, dimmi

Gionata pugnerà? *ad Abner che v'è per partire.*

*Abn.* Nò, Principessa :

Si espone al gran cimento

Un ignobil Pastore.

*Mic.* E chi?

*Abn.* D'Isai

L'ultimo Figlio,

*Mic.* ( Oh Dio! )

Forse è colui

Che calmò con la Cetra al Padre mio

Le smanie agitatrici?

*Abn.*



*Abn.* E' quello.

*Mic.* ( Oh Cielo !

Qual improvviso lampo

Di speranza per me. ) Per pochi istanti

Ti arresta ancora, e dimmi *ad Abn. come sopra.*

Se quel Pastore un così grave rischio

Non cura, o non comprende.

*Abn.* Perdona, o Principessa, il Re mi attende. *par.*

S C E N A XII.

*Micholle, e poi Samuele.*

*Mic.* **A** H ! qual fiero contrasto

Di speranza, e timor ! Dunque felice

Per sempre esser potrei : Dunque Davide

Mio divenir potrebbe ? Ah sì... ma, oh Dio !

E' il suo periglio estremo

Quanti affetti in un punto. Io gelo ; io tremo

*si getta a sedere.*

*Sam.* Dhe fai ? Che pensi, o Principessa ? Inalza

Al Ciel le luci, ed apri alla speranza

Lo smarrito tuo cor. De' suoi disegni

Iddio ti vuol ministra. Ei non condanna

Gli affetti del tuo sen. Beltà terrena

Per chi la mira ben del Cielo è un raggio.

Il Pastor, che ti è caro è l'uomo eletto

Secondo il cor di Dio,

Il Ciel te lo destina. Al gran cimento

Tu pure avviva il suo valor, lo zelo,

Ei vincerà : Per me ti parla il Cielo.

*Mic.* Sagro Ministro, al suon de' detti tuoi

Mi rinasce nell' alma

La sospirata calma. Il Ciel .... ma, oh Dio !

Come sperar poss' io

Che un Pastorello inerme abbatte possa

Un nemico sì forte ?

*Sam.* Chi è forte innanzi a Dio ? Penfa Micholle  
Ch' Egli può tutto, e quando  
La sua possente aita all' uomo appresta,  
Si dividono i Mari, il Sol si arresta.

Cadrà la quercia altera,  
Che fa spavento ed ombra;  
La luce ch' essa ingombra  
Più chiara splenderà.

Nè dal poter di Borea  
Al suol sarà distesa,  
L' onor dell' alta impresa

Un zefiretto avrà. *Parte.*

S C E N A XIII.

*Micholle, poi Davide, e Gionata.*

*Mic.* **E** Ver, gran Dio di Abramo, ingrata io fui  
S' io diffidai di te. Deh mi perdona  
L' ingiusto mio timor. Tu ben lo puoi,  
Tu soccorri Davidde.

*Gio.* Ecco, o Germana  
Di Gionata l' amico; Egli fra poco  
Contro al fiero Golia del suo valore  
Darà sicure prove;  
Al cimento lo muove  
Della Patria il periglio,  
L' amicizia, il dover, la fè, l' onore,  
E per la tua virtù l' antico amore.

*Dav.* Sì Principessa, ecco al tuo piè l' audace,  
Che inalza i voti suoi  
Fino agli affetti tuoi, fino all' onore  
Della Real tua destra.  
Nelle natie capanne ove tornai  
Di estinguer la mia fiamma invan sperai.

Di

Di così grande ardire  
Puniscimi mio bene,  
Ma sempre io bacerò le mie catene.

*Mic.* Davide, tu lo sai, quest'alma avvezza  
A fingere non è. Quei dolci affetti  
Che la virtude tua destommi in seno  
Non ti seppi celar. Da te lontano  
Si accrebbe l'amor mio.

Il Cielo apre una via  
Perchè possa esser tua, lieta io ne sono;  
Ma mi spaventa il tuo periglio. Il core  
Fra la speme, e il timor dubbioso ondeggia;  
Or mi consolo, or temo, ed in contrasto  
Son tutti i miei pensier, gli affetti miei.

*Dav.* Tu m'ami, o cara, ed io temer potrei?  
Nò Micholle: ogni rischio  
Sostenuto per te, lieve diviene.  
Deh calmati mio bene. Al Padre tuo  
A presentarmi io corro.

*Mic.* Io ti precedo,  
Vieni, e renditi degno  
Della mia man col tuo valor. Difendi  
La Patria vacillante, e il nembo oscuro  
Che c'ingombra di orror, rompi, e rischiara,  
Ma risparmia ben mio vita sì cara.

Parti, ma pensa almeno

Caro mio bene amato,  
Ch'io vivo nel tuo seno,  
Che vivi nel mio cor.

Ma qual funesto palpito  
Svegliarmi in petto io sento?  
La speme, oh Dio dileguasi,  
Rinasce il mio tormento.

Che affanno, o Dio che pene!

Che barbaro dolor!

Parti mio caro bene

Ritorna vincitor. *parte.*

S C E N A XIV.

*Davide, e Gionata.*

*Dav.* **O** Me felice! Oh qual m' inonda il seno  
 Piena d'affetti! Giubilo, speranza,  
 Gratitude, amor .... Non basta il core  
 L'impeto a sostenerne. Andiam,

*Gio.* Sì, vieni

Della Patria sostegno. Io più non temo,

Già leggo nel tuo volto

La futura tua gloria,

Lo scempio di Golia, la tua vittoria. *Partono.*

S C E N A XV.

Gran Padiglione Reale tutto aperto, dal quale  
 si vede l'armata del Re Saulle disposta  
 in ordine di battaglia.

*Saulle, Micholle, Abner, Principi Isdraeliti,  
 Guardie, poi Davide, e Gionata, ed in  
 fine Samuele.*

*Sau.* **A**Bner, che dici mai? Prestar poss'io  
 Fede a' tuoi detti?

*Abn.* A' piedi tuoi, Signore  
 Vedrai fra pochi istanti  
 L'animoso Davidde.

*Sau.* E tu Micholle, non sdegherai la destra  
 Di un rozzo pastorello?

*Mic.* Ah padre amato,  
 Il delitto più nero  
 Sarebbe il mio, se ti celassi il core:  
 Davide, quel Pastore

Che

Che all'inequal cimento espone il petto,  
E' degli affetti miei l'unico oggetto.

*Sau.* Come! *Mic.* La sua virtude  
Maggior de' suoi natali, il suo semblante  
Accrescer la mia fiamma, e con la cetra  
Quando l'alma a calmarti ei si rivolse,  
Al tuo cor diè la pace, al mio la tolse.

*Sau.* Che sento mai! *Dav.* Signore,  
Se lice a chi sovente  
Rese al tuo cor la calma  
Sperar grazie da te, che s'apra imponi  
Libero il vallo ai passi miei. Sen vada  
Un tuo messaggio ad accettar la pugna  
Proposta da Golia. L'altero orgoglio  
Del Filisteo superbo

Davide abatterà. *Sau.* Degno di lode  
Giovine valoroso

E' il tuo vivace ardir, ma l'opre ai detti  
Non rispondono ognor. Non è l'istesso  
Credimi pur, tu che così ti vanti  
Trattar la cetra, ed atterrar Giganti.

*Gio.* Come! Tu dunque, o padre  
Gli vieti di pugnar?

*Sau.* Nò: ma.... *Dav.* Signore

Non è questa mia mano

Vil, qual tu credi, ed a trattar la cetra  
Solo avvezza non è. La greggia amata  
Spesso colà fra le natie mie selve  
Ritrassi illesa, ed atterrai le belve.

*Abn.* Come! E possibil fia?

*Dav.* Gli Orsi, e i Leoni

Non son del braccio mio rari i trofei:

Confermin queste spoglie i detti miei.

*Mic.* Il Padre è incerto ancor.



*Sau.* Nel rischio estremo,

Che minaccia Isdrael, non si trascuri  
Il soccorso del Cielo, a lui si lasci  
Di salvarci la cura. Olà si appresti  
Elmo, scudo, e lorica

Al novello Champion. Duce, il mio brando  
Cingi al suo fianco. Sino a questo giorno *ad Ab.*  
Giorno per me fatale, io l'impugnai *a David.*  
Per acquistar palme, trionfi, e glorie:  
Ora aspetta da te nuove vittorie.

*Coro.* L'augurio fortunato

Seconda, o Ciel pietoso,

Giovane valoroso

Ti porga aita il Ciel.

*Mentre si canta il Coro, alcuni Guerrieri recano l'Elmo, la Corazza, e lo Scudo, ed Abner si accinge ad armare Davide. Quando finisce il Coro Davide si troverà armato dell' elmo, dello scudo, e della spada di Saulle.*

*Dav.* Sire, grato il mio cor di sì gran dono  
Memore ognor sarà, ma non saprei  
Come usarlo, o Signor. Consenti pure  
Ch' io deponga al tuo piè l' inutil peso:  
Oppresso io ne farei, più, che difeso.

*Gio.* E il terribil nemico inerme e solo  
Tu vorresti affrontar?

*Dav.* depone l' elmo, e la spada, e lo scudo.

*Mic.* Troppo Davidde,

Troppo grave è il periglio.

*Abn.* Come nel gran cimento

Difender ti potrai? *Sau.* Del fier Golia

Chi ribatter potrà lo sdegno, e l' ira?

*Dav.* Quel Dio, che assiste ognor colui, che ispira.

*Sam.* Sì, quel Dio, che possente

Sostien la canna, e l' alta quercia atterra,  
 Quel Dio l' assisterà. Vittoria, e pace  
 Al suo Popolo eletto Egli destina.  
 Termineran gli affanni,  
 Le sventure, i perigli, ed i contrasti.  
 Iddio lo dice, io l' assicuro, e basti.

*San.* E ben, tutto si fidi

Nell' eterno potere. Intanto, o Figlio *a Gionata*.  
 L' orgoglioso nemico

Sappia il vicin cimento, e dian le trombe  
 Il segno della pugna. Il Vallo, o Duce  
 Tu munisci, e difendi. Or vanne al campo  
*ad Abner che parte con Gionata.*

Generoso garzon; sarà tua sposa  
 Micholle al tuo ritorno. Io sento ormai  
 Rinascer la speranza, e veggio un raggio  
 Del Celeste favor nel tuo coraggio.

Va'; combatti, e torna a noi  
 Figlio, sposo, e vincitor.

*Dav.* Padre, sposa, amico, voi  
 Ravvivate il mio valor.

*Mic.* Vanne pur; ma in tal momento  
 Palpitar mi sento il cor.

*Sam.* Cessi alfine il tuo spavento,  
 E deponi il tuo timor.

*a 4.* Deh proteggi o Giusto Nume  
 Sì pudico, e fido ardor.  
 Egli è un raggio del tuo lume  
 Quel, che desta in noi l' amor.

*Le trombe suonano il segno della pugna.*

*Mic.* Che terror! che suon funesto.  
 Qual dolor! che gelo è questo!  
 Trema il cor, vacilla il piede,  
 E più reggermi non sò. *sviene.*

*Sopra di un masso*

*Dav.* Caro ben. *Sam.* Coraggio. *Sau.* Figlia.

*Dav.* Apri pur l'amate ciglia;  
Di te degno io tornerò.

*Sau.* Deh ravviva il core oppresso  
Cara parte del mio cor  
Ah ch'io son fuor di me stesso,  
E vacilla il mio valor.

*Mic.* Dove son? Dov'è il mio bene?

*Dav.* Cara, addio.

*Mic.* Deh nò: ti arresta.

a 4. Giusto Ciel da qual tempesta  
Agitar mi sento il core!  
Và mancando la speranza,  
Và crescendo il mio dolore.  
Cede già la mia costanza;  
Ah di me che mai sarà?

*Fine dell' Atto primo.*

## ATTO SECONDO.

### SCENA PRIMA.

Appartamenti di Micholle.

*Micholle agitata, e poi Gionata.*

*Mic.* **M**icholle, ecco il momento  
Che decide di te. Misera! oh Dio!  
Qual tumulto d'idee tetre, e funeste  
Opprime l'alma mia. Veggo l'orrendo  
L'invincibil Golia: sì, già lo veggo  
Incalzare, assalir, ferire.... ah vieni,  
Consolami o German; si vede alcuno  
Che dal Campo ritorni?

*Gio.* Affai più lente

Scorron l' ore o Micholle

Del tuo vivace imaginar. *Mic.* Accresce

Questa lunga dimora

Il mio giusto timore. Ah, forse adesso...

Ma tu German, che fai? Perchè abbandoni

Il caro amico in sì fatal momento!

*Gio.* Giunto presso al cimento

Là nella Valle, egli mi disse: amico

Vanne a Micholle, in questo amaro istante

D' assistenza ha bisogno e di consiglio;

Ed il suo affanno è il mio maggior periglio;

*Mic.* Ah nò: corri se m' ami

Vola al Campo, t' affretta: E' l' incertezza

Lo stato più crudel. *Gio.* Giacchè lo brami

Germana io partirò; ma calma intanto

Il dolente tuo core, Iddio promette,

Che avrà pace Isdraele,

Che tu sarai felice,

E dubitar di Dio Michol non lice.

Leggi su questa fronte

Se regna in me timore,

Fidati in questo core

Avvezzo a non temer.

Ah che fra poco il perfido

Preda cadrà di Morte:

Combatterà da forte

E lo farà cader.

*parte*

*Mic.* Non lice dubitar, ma il mio spavento

Volontario non è. Sarà delitto

Dunque un affetto, che m' impegno invano

Di superar? Ah nò: clemente Iddio

Tu leggi nel mio core;

Dah perdonami dunque il mio timore:



Vestibulo con porta praticabile del Tempio in fondo.

*Coro d' Israeliti, poi Samuele sulla porta.*

*Coro.* **Q**ual sarà la nostra sorte?  
Siamo schiavi, o in libertà?

*Sam.* Del Pastorello intorno al braccio io veggio  
Rotear sibillando

Il Canape fatal. Vola la selce,

L'aria mugge divisa. E' giunto al segno

Il colpo fortunato,

E nell' orribil fronte

Stampa l'orma di morte. Io già rimiro

Scolorito il feroce. Il sangue abbonda,

S'apron le braccia, e non sostiene il piede

Fiù l'esanime incarco. Invan raccoglie

Il Guerrier furibondo

Per sostenerfi ancor, la forza estrema:

Già vacilla, già cade, e il suol ne trema.

*Coro.* Saggio Padre ai detti tuoi

Torna a noi la pace in sen.

*Sam.* Ma già si affretta il Giovinetto Eroe

La vittoria a compir. Corre, e dal fianco

Dell' atterrato mostro

Toglie l'enorme acciar. L'inalza a stento.

Poi lo lascia cader: dal proprio peso

Acquista il ferro maggior forza, e tronca

Coi replicati colpi

L'esecrabile testa. Oh caro a Dio

Fortunato Pastor! quale splendore

Da te nascer vegg' io! Nuovo Guerriero

Un altro mostro abatterà; per lui

Libero il Germe umano a nuovo onore

Sarà inalzato, ed a novella gloria;

Ma quanto costerà questa vittoria!



Veggio il sangue, che reca la pace,  
 Della madre già sento i sospiri,  
 Già del Cielo si oscura la face,  
 E la terra s' ingombra d' orror.

Ma tu mostro tremendo deliri.

E' caduto l' Impero di morte.

Sono infrante l' umane ritorte,

Torna al mondo l' antico splendor. *par. con*

S C E N A III. *Messia*

*Gionata, Coro d' Isdraeliti, e poi Abner.*

*Gio.* **P**opoli d' Isdraele

Seguite i passi miei. Cadde il nemico,

Salvi già siamo: ad incontrar si vada

Colui, che invitto e forte

Ci salvò dal servaggio, e dalla morte.

*Abn.* Prence ti arresta, ed i trasporti tuoi

Moderà pur s' ami l' amico. Offesa

La Maestà del Trono

Crede Saulle dalle giuste laudi

Dovute al Vincitor. Freme, e delira

Di rabbia, e gelosia. Ah ch' io pavento

Per Davidde, e per tutti. *Gio.* Ahimè! che sento!

*Abn.* Deh si cerchi un riparo: al caro amico

Tu corri, io volo al Re. Calma se puoi

Il popolar tumulto; io di Saulle

Cercherò di placar l' ire funeste.

Addio. *Gio.* Cessino alfin tante tempeste.

*Partono da diverse parti.*

S C E N A IV. *il Re*

Gran Piazza di Gerusalemme festivamente adornata  
 per celebrare la vittoria di Davide.

*Saulle, e poi Micholle, indi Davide, Abner con  
 seguito di soldati Isdraeliti, e Popolo.*

*San.* **D**ove son io! Son queste

Del Giordano le sponde ove regnai?

Come! ciascun m' insulta,  
 Mi disprezza ciascun? I figli ingrati  
 Sono ancor miei nemici? A questo colpo  
 Cede la mia costanza. Un freddo orrore  
 Mi circonda, mi opprime. Odio, vendetta,  
 Dispetto, gelosia,  
 Mi trafiggono a gara, e sento.... Ah cada  
 Cada la coppia rea... che dissi! Io gelo.  
 Io risolver non sò; mentre m' invita  
 Alla vendetta il giusto mio furor  
 Mi parla in seno il mio paterno amore.

*Mic.* Padre, Signor...

*Sau.* Chiudi le labbra ingrata;  
 Di Padre il sacro nome  
 Non profanar, tu che fra' miei nemici  
 Sei la più fiera.

*Mic.* Ah Padre mio che dici? *Sau.* Sì: Perfida, conosco  
 L' alma, che chiudi in sen. Va': ti consola  
 Accanto al Vincitor, seco trionfa,  
 Insulta il Padre tuo. Egli divenne  
 L' ultimo fra i viventi. *Mic.* Ah nò, Signore  
 Calma le smanie tue; T' ama la figlia  
 Davide ti è fedele. *Sau.* Ed osi indegna  
 Vantarmi il mio nemico? Ah ch' io non posso  
 Più frenar l' ira mia. *Mic.* Svenami, o Padre,  
 Ma calma il tuo furor. Giacchè son' io  
 Dell' odio tuo l' oggetto, altro non chiedo  
 Che laarti, e morir. *Sau.* Va' non ti credo,  
*Coro di dentro.* Viva l' Eroe, che forte  
 Vinse per tutti.

*Sau.* Io fremo.

*Coro.* Viva chi ci salvò.

*Sau.* Che rabbia! oh Dio, che morte!

Cada chi m' oltraggiò,

*Mic.* Padre, che fai? *Sau.* Non sento.

*Mic.* Ti arresta un sol momento.

*Sau.* Più non mi sò frenar:

*Dal fondo della Scena viene Davide trionfante sopra un carro tirato da una quadriglia di Caval-  
li adorno di spoglie rapite ai Nemici, circon-  
dato dalli Isdraeliti, e da un seguito di Donzel-  
le Ebreë, e dai Filistei prigionieri. Si vede la  
testa dell' ucciso Golia sopra un asta; mentre si  
eseguisce la lieta danza, e si canta il seguente  
coro, Davide scende dal Carro.*

Del forte Davide

Più gran guerriero

Fra i vasti limiti

Di questo Impero,

Eroe più degno

Nò, che non v' è.

*Sau.* ( Ah che avvampar mi sento,

Ma convien simular. L' ira palese

Può impedir la vendetta. ) *da se.*

*Dav.* Ecco al tuo piede

Signor, colui che scelse

Degli eserciti il Nume

Per maggiore sua gloria

Dei rei nemici a riportar vittoria.

Era debole il braccio,

Era inerme il Guerrier, ma Dio protegge

Un Monarca sì degno,

Un popolo sì fido, e per mia mano

Se cadde il fier Gigante al suolo estinto,

Vinse il Nume di Abram, Saulle ha vinto?

*Sau.* Davide io ben conosco

Quale tu sei, nè ignoro

Di che saria capace

Il tuo cor generoso , e la tua fede .

Vedrai qual serbo a te giusta mercede .

*Abn.* ( Doppio parlar . ) *Sau.* Olà , più degne spoglie

Cingano il vincitor . Ma perchè mai

Quel silenzio o Michol ? Quando si affretta

Ciascuno ad onorar sì degno Eroe

Solo tace la Figlia ? *Mic* Ah Padre amato

Pietà , rifletti... *piano a Sau.* *Sau.* Taci . *piano a Mic.*

( Quale mi sento in seno

Tenerezza improvvisa ! Ah nò , tacete

Deboli affetti miei . ) Eh , scaccia o figlia

L' importuno rossor . Degno di amore

E' sì nobile oggetto . Impazienti

Aspettan sì bel nodo

Il Popolo fedel , tutte le squadre ;

Tu lo bramasti : or te l' impone il Padre .

La face , che ti accende

Figlia , vantare tu puoi ,

Merta gli affetti tuoi

Sì bella fedeltà .

*Dav.* Volgimi , o Padre il ciglio ,

*Sau.* Vieni al mio seno , o Figlio ,

*Mic.* Sentimi o Padre almeno .

*Sau.* Vorrei passarti il seno :

Ah che non sò resistere

Ho mille smanie al core ;

Ah che del mio dolore

Non sente alcun pietà .

Dite voi se mai vedeste

Infelice al par di me . *parte col seguito*

S C E N A V.

*Micholle , Davide , ed Abner .*

*Dav.* O Me felice ! o caro

Adorato mio ben ! non basta il core



A sostener gioia sì viva. Ah vieni  
 Vieni, o Duce al mio sen.. ma il caro amico  
 Il mio Gionata ov' è? *Abn.* Non sò; ma intanto  
 Frena, frena o Davidde  
 Gl' impeti del piacer. Son della vita  
 Incerte le vicende, e ognor si vede  
 Che al giubilo eccessivo il duol succede.

All' aste guerriere

All' armi, e le schiere

Invano si fida

Chi vinse talor. *in atto di partire.*

*Dav.* Ferma, ascolta. *ad Abn.*

*Abn.* Che brami? *arrestandosi.* *Dav.* Il senso arcano  
 Di quelle oscure note  
 Io comprender non sò, spiegati? *Abn.* Invano  
 Da me lo chiedi. *Dav.* Ah, questo

Tuo barbaro silenzio

Mi lacera, m' opprime! *a Mich.* E tu, mia speme,

Tu sgombra i dubbj miei; tu mi consola;

Dimmi, se m' ami ancor, se lieta.... Oh Dio!

Tu non parli, o Michol? Le tue pupille

Fuggon gli sguardi miei? Smarrita incerta

Ti confondi, e sospiri? Ah dimmi: io forse

Ho perduto il tuo cor, gl' affetti tuoi?

*Mic.* Nò.... che dici?... (se taccio....

Vorrei.... ma temo.... Oh Dio!

Chi provò mai tormento eguale al mio?)

*Dav.* Che spasimo! che duol! Abner, tu ancora

A' miei danni congiuri? E sì crudele

Sarai pur di lasciarmi immerso in tanti

Affannosi sospetti? *Abn.* Or non pos's' io

Più teco rimaner. Davide, addio. *parte.*

*Dav.* Oh smania, oh pena! E che mi giova, ingrata,

L' ottenuta vittoria, e del Monarca



Il benigno favor, se più non m' ami?

*Mich.* T' inganni : io t' amo ancora ;  
Fedele è questo cor ; ma il Ciel s' oppone ,  
Nè felici ci vuol . Tu non nascesti  
Per esser mio . Parti , se m' ami , e lascia  
Un' infelice al suo dolore in predà .

*Dav.* Ch' io parta ? tu lo chiedi ?

Tu lo brami , o crudel ? Qual colpo , oh Dio !  
Al mio povero cor ! Ah che in sì fiero  
Abisso di tormenti

Mi confondo , e mi perdo ! Ingrata , è questa  
La mercè , che serbasti

A sì tenero amor ? Ma , ohimè ! l' affanno  
Mi trasporta , m' accieca . Ah per pietade ,  
Anima mia , perdona . Il tuo dolore ,  
Il tuo pianto assai dice ,

Che infedel tu non sei ; nè , più non chiedo  
Altro , o cara , da te . Qualunque sia  
Il decreto del Ciel , sì , te lo giuro ,  
Ognor sommesso amante

T' adorerò fino all' estremo istante :

Ah ! se t' amo , se t' adoro ,  
Lo sà il Cielo , amor lo sà .

Io non bramo , o mio tesoro ,  
Che la tua felicità .

Tu sospiri ? oh Dio , che pena !

Calma il duolo , e ti serena ,  
Tel domando per pietà .

Ogni affanno in pochi istanti

In piacer si cangerà . *parte .*

S C E N A VI.

*Micholle , e poi Samuele .*

*Mic.* **O**R non mi resta almeno

Più sventure a temer : Perdo il mio Bene ,

**Mi** aborre il Genitore , e in questo stato

Io non posso parlar. Dunque, o del Cielo  
 Sagro Ministro, è questa (*vedendo venir Samuele.*  
 La pace a me promessa? E' questo il nodo  
 Che finora bramai? *Sam.* Questa è la pena  
 Della tua poca fè. Dinanzi a Dio  
 Questo è il fallo maggiore. Io vengo, o Figlia  
 Per ammonirti. A lui ti fida, e presto  
 Vedrai tornar la pace. *Mic.* E come posso  
 Fra tanti nubi, e tanti  
 Sperar la calma? *Sam.* Dopo la tempesta  
 E' più splendido il Sole, e la sventura  
 Quanto è insoffribil più, tanto men dura. *parte.*

## S C E N A VII.

*Micholle poi Abner.*

*lic.* **D**Olce speranza  
 Deh vieni a consolarmi: Il mio dolore  
 Sospendi almen per un momento. *Abn.* Il Padre  
 A se ti vuole, o Principessa; Or seppe  
 Che a partir consigliasti  
 L' odiato Davidde, e mai sì fiero  
 Io lo vidi finor. *Mic.* Vuol la mia morte?  
 Questa saria per me premio, e non pena.  
*bn.* Nò: di un reo tradimento  
 Forse ti vuol ministra. A lui dinanzi  
 Parlar devi a Davidde. Il lieto volto  
 Le tenere accoglienze  
 Deggion rassicurarlo. E se ritardi,  
 E se un accento, un cenno  
 L' arcano tradirà, cadrà trafitto  
 Sotto degli occhi tuoi. *Mic.* Abner, che dici?  
 Qual crudeltade! Ah quale orror funesto!  
*bn.* Piango teco ancor io, ma il cenno è questo. *par.*

## S C E N A VIII.

*Micholle sola.*

**M**isera me, che intesi?  
 Che risolvo, che fò! Ah ch' io non veggo

Non ragiono, non penso; Il Ciel si oscura  
 Trema la terra, e dove volgo il ciglio  
 Trovo oggetti di orrore, e di periglio;  
 Vadasi . . . E deggio, oh Dio!  
 Tradir lo Sposo mio? Nò, non fia vero,  
 Non partirò . . . ma intanto  
 Forse un colpo improvviso  
 Trafigge il cor dell' adorato bene,  
 O Padre! o Sposo! o crudeltade! o pene!

Che giorno funesto!

Che fiero dolore!

Se parto, se resto

Si spezza il mio core,

Sospiro, deliro,

Mi sento gelar.

Di pena sì forte

Mi uccida l' eccesso;

Finisca la morte

Di farmi penar.

S C E N A IX.

*Saulle, Davide in abito da guerriero,  
 e poi Micholle.*

*Sau.* C Ome? Dunque sì pronto

Davide esponi il petto

Per il tuo Re, per la tua Patria, e poi

Doppo sì belle prove

Di valore, e di fede,

Sei così tardo a domandar mercede?

*Dav.* Signor... temei finora.. *Sau.* Intendo, intendo

Di Micholle il rossor forse a te sembra

D' amor difetto. Ah nò, t' inganni: or ora

Vedrai se t' ama, e se... Deh vieni, o figlia vedend

Rassicura il tuo sposo, a lui palesa (Mic

Gli affetti del tuo cor. *Dav.* Signore, è vana

La tua pietà; la mia sventura io leggo

- In quel volto, in quei lunt . *Mic.* Ah nò , t' inganni !  
 Tu sei la mia speranza  
 La mia vita , il mio ben . Mi opprime il Cielo  
 Prima , che questo cor per te si cangi .  
 Io ti adoro ben mio . *Dav.* Dunque a che piangi ?  
 Le tue lagrime , o cara  
 Nascono dal dolor , se fosser figlie  
 Del piacer , della gioia , io sentirei  
 Palpitare il mio cor , ma non di affanno .  
*s.* ( Avvampo di furor ! ) stendi o Micolle  
 Stendi la destra al difensor del Regno ,  
 Del mio trono al sostegno ,  
 Al magnanimo Eroe , che il Ciel protegge ,  
 Che acclama il Popol tutto ,  
 Che adorano le squadre ;  
 Vieni vieni o Michol .  
*ic.* Non posso o Padre .  
*rv.* Dimmi o crudele almeno  
 La colpa mia qual' è .  
*ic.* Tu mi trafiggi il seno ,  
 Nè posso dir perchè .  
*u.* ( Che rabbia ! che veleno !  
 Ah ! che son fuor di me . )  
*rv.* Parla . *a Mic.* *Sau.* Rispondi . *a Mic.*  
*ic.* Oh Dio !  
*ic.* Chi vide mai del mio  
*rv.* *a 2.* Più tormentato cor .  
 3. Qual tetro orrore  
 M' ingombra il core !  
 Freddo veleno  
 M' agghiaccia il seno ,  
 L' orror di morte  
 Non è peggior .  
*av.* Ingrata addio . *và per partire .*  
*ic.* Ti arresta . *Dav.* Che vuoi ?



*Mic.* Sappi . . . *Sau.* Ti accheta .a M.  
*Dav.* Siegui. *Mic.* Che pena è quest  
*Sau.* Perfida. *Mic.* O ciel! *Dav.* Che f  
a 3. Perchè non vien la morte

Gli affanni a terminar?

Dolor sì acerbo e forte

Non posso tollerar .

*Fine dell' Atto Secondo.*

A T T O

S C E N A P R I M A .

Campagna .

*Saulle dormendo, e Davide.*

*Dav.* **A** Miche sponde addio: Lascio fra voi  
 Parte di questo cor. La mia speranza  
 Il fido amico, il caro Genitore  
 Forse più non vedrò. Saulle ingrato  
 Io che ti feci mai? Perchè odiarmi,  
 E tentar la mia morte? Ah che son vane  
 Le mie giuste querele, e il pianto mio.  
 Fuggir conviene: Amiche sponde addio. *si avve*  
 Ma Ciel che veggo! E riposar tu puoi (di S  
 Con tante smanie in seno? I tuoi rimorsi  
 Non turbano i tuoi sonni?

Ecco ingrato Monarca

La tua vita in mia man, ma tolga il Cielo  
 Che nutrir possa in sen di rea vendetta  
 Empio desio. Parte del Regio Manto  
 Sol meco io porterò. Sia questo pegno  
 Della mia fè, di mia innocenza un segno.

*recide a Saulle il lembo del manto, e part*

S C E N A II.

*David, quindi seguito d' Isdraeliti.*

*Sau.* **D**ell' anime infelici  
 E' pur breve il riposo. Ad agitarmi



Tornan le furie mie ... *mentre Sau. si aggira*  
*anioso sopraggiunge il di lui seguito, e sicanta il seg.*  
*ro. Come turbato fra loro osservando Sau., che con*  
*la sua azione precede le loro indicazioni.*

Il Re sospira!

Come agitato

Quà, e là si aggira!

In lui contrastano

Natura, e onor.

Quel duol che t' agita *a Sau.*

Frena, o Signor.

*ul.* Che avvenne eterno Iddio! chi le mie vesti  
 Di recidere ardì? e quale arcano  
 Cela un tal furto!... io fremo  
 Di sdegno, e di furor! questo mancava  
 Fra le altre pene mie  
 Questo dubbio crudel! Un vil Pastore,  
 Una figlia ostinata  
 Congiuran contro me! Mille funesti  
 Pensieri ho nella mente,  
 Mille dubbi nel cor. Se a David cedo  
 L' onor, la gloria, io sento  
 Che viver non potrei: se nel suo sangue  
 Sfogo il mio sdegno, il mio furor, di pena  
 Morrà la figlia mia: natura, e onore  
 Ah quali sforzi estremi  
 Esigete da me! Tutti ho in tumulto  
 Gli affetti del cor mio:  
 Che risolvo che fò? consiglio oh Dio?  
 Ah si ceda.... onor mi arresta:  
 Si resista.... oh Dio non posso:  
 L' alma è incerta, il cor commosso,  
 E risolvere non sà.  
*ore.* Ei vacilla, e si confonde  
 E risolvere non sà.

*Saul.* Ma qual flebile lamento!  
 Il suo pianto il cor mi preme:  
 Ah gli affretto l'ore estreme  
 Se non cedo al suo dolor.

*Coro.* Ah si accresce, e si diffonde  
 La sua pena in ogni cor.

*Saul.* Ah qual barbaro contrasto  
 Quali smanie in cor mi sento:  
 La mia pena, il mio tormento  
 Quando mai cessar potrà.

*Coro.* Quella pena, quel tormento  
 A noi desta in sen pietà. *partono*

S C E N A III.

Sala Regia illuminata in tempo di notte, magnificenza apparecchiata, e credenze all'intorno.  
 Guardie, e Popolo spettatore.

*Samuele; e Davide.*

*Sam.* **V**ieni; e ti rassicura: In questo giorno  
 Finiran le tue pene. Iddio ti vieta  
 Di lasciar queste sponde. Il Re ti chiama  
 Alla Real sua mensa, e tu non dei  
 L'invito ricusar. Covi nel petto  
 L'inumano Saulle  
 Insidie, e tradimenti; il suo furore  
 Sarà vano per te. Contro ogni offesa  
 Il Cielo ti farà scudo, e difesa. *parte.*

S C E N A IV.

*Davide, e poi Micholle.*

*Dav.* **G**Ran Dio contro alla forza  
 Debole io son. Tu solo  
 Puoi risponder per me. *Mic.* Davide, oh Dio  
 Così fuggisti? E vuoi  
 Farmi sempre tremar? *Dav.* Spera mia v  
 Il Ciel si placherà. *Mic.* Deh se tu m'a  
 Parti, fuggi, t'invola. Ah che farai

Se viene il Padre. *Dav.* E' cenno sue ch'io venga  
 Alla Real sua mensa. *Mic.* E tu ti fidi?  
 Ah Davide, ah mio ben parti: Ti muova  
 Il tuo rischio, il mio pianto, il mio dolore.  
*v.* Misero me, sento spezzarmi il core.

2. Quando alfin per noi l'aurora  
 Men funesta forgerà?

*c.* Io non vidi un raggio ancora,  
 Un baleno di pietà.

*v.* Nomi ignoti a me finora  
 Son piacer felicità.

2. Quando alfin per noi l'aurora  
 Men funesta forgerà.

S C E N A Ultima.

*Saulle, Gionata, Abner con seguito di Grandi del  
 Regno, Guardie, e detti, ed in fine Samuele.  
 Mentre siedono a mensa Saulle, Gionata, Davide,  
 Micholle, ed Abner, si canta il què appresso Coro.*

*ro* **D**A noi sen fuggano

Le acerbe cure

Non si rammentino

Più le sventure,

Regni la pace

Regni il piacer.

*u.* Perchè mesto o Davidde? Io non credea,  
 Che a te dovesse riuscir sì grave

L'onor della mia mensa. *Dav.* Il mio dolore  
 Non è senza ragion. *Sau.* Palesa dunque

Che ti affanna così? Parla. *Dav.* Signore  
 Lascia, ch'io taccia, e non curar ch'io dica

Ciò che racchiudo in sen, ciò che potrebbe  
 Farti arrossir. *Sau.* E che diresti mai?

*av.* Che ho pugnato per te, che a me promessa  
 Fu di Michol la destra, e che colui,

Che m'odia a torto, e che mi'niega ingiusto

Il premio meritato,

E'a Dio spergiuro, ed a Davidde ingrato. *S'alza Sau.*

*Sau.* E tu sperar potesti (e seco tutti)

Che una mia Figlia al disonor scendesse

Delle vili tue nozze? *Dav.* Vile non è Signor

Chi la Patria salvò. Fra le Capanne

Nasce talor chi poi destina il Cielo

A dettar leggi, ed a regnar. Nè molta

E' la distanza poi, come tu sai,

Dal figliuolo di Cisse a quel d' Isai.

*Sau.* Mori. *Prende un' asta da uno Scudiero, e si avventa contro Dav., ma alla voce di Sam. resta immobile, e co*

*Sam.* T' arreستا: il Cielo (fuso.)

Difende quella vita. *Sau.* Oh Dio! qual gelo

*Abn.* Placa alfine il tuo sdegno

O gran Nume di Abram. *Gio.* Seconda, o D

I moti di quel core.

*Mic.* Ciel, ti muova a pietade il mio dolore

*Sam.* Che pensi ancor? Colui a Saulle.

Che bramasti svenar, potea, nè volle

Vendicarsi di te. *Sau.* Come? *Sam.* Ravv

Nella sua man la spoglia tua recisa.

*Sau.* Oh Ciel che veggo! Io fui

Dunque un' ingiusto, un empio? Uom generoso

Questo è il maggior de' tuoi trionfi. Ah vieni

Davide a questo seno. Amalo o figlia,

Ch'è ben degno di amore,

E cancelli il tuo affetto il mio rossore.

*Coro* Cresceva il vento irato,

Fremeva il Mar sdegnato;

Ma alfin più chiara, e bella

Apparve amica Stella,

Tornò la dolce calma,

Tornò sereno il Ciel.

F I N E.





.....

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----